



IES Llanes

Aulas por la equidad

P

E

R

S

O

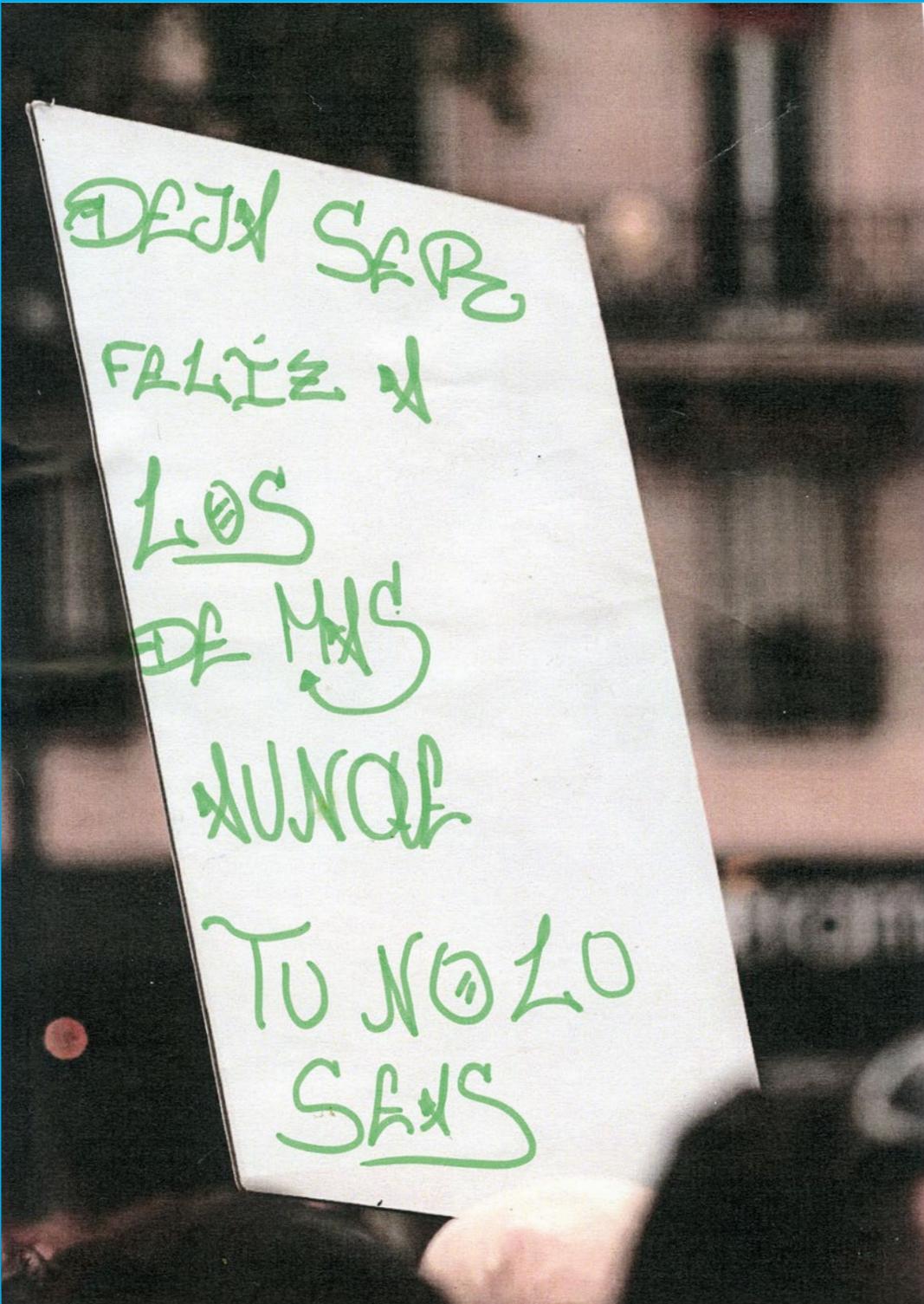
N

A

S



¡Un fanzine a favor de la
libre orientación sexual!



Nuestra orientación sexual

La orientación sexual es hacia quién o quiénes sentimos atracción física, sexual y/o emocional.



Asexual



Heterosexual



Lesbiana



Gay



Bisexual / Pansexual



Esta publicación es una adaptación del fanzine creado por el alumnado del IES Llanes de Sevilla, dentro del proyecto *Aulas por la equidad*.



So- mos



Juan

le gustan los colores

y es heterosexual

* El alumnado ha creado estas personas como cadáveres exquisitos, a partir de previas creaciones individuales.

Han utilizado el collage y otros elementos gráficos para su creación.



Susi

le gusta leer

que rompen con cualquier clasicismo y apuestan por reinterpretación más audaz añadiendo cuerdas y, por supuesto, un maquillaje convencional, pero que es un estilo alocado. El color es protagonista indiscutible: mechones, reflejos, dark r

y es homosexual

per- so- nas

diversas

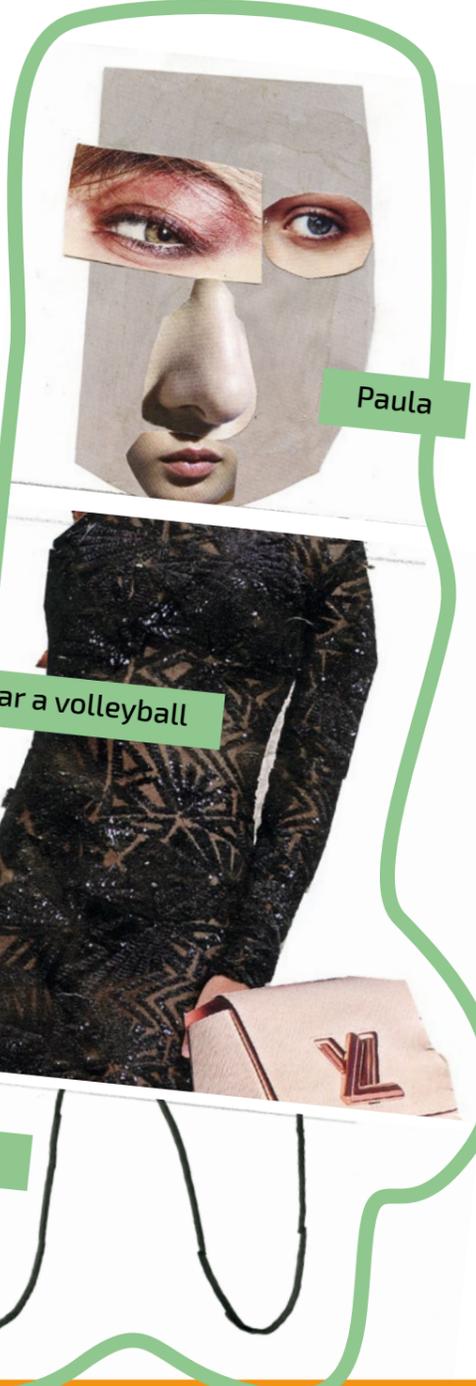


V. Caudillo

le gusta el fútbol



y es bisexual



Paula

le gusta jugar a volleyball

y es asexual

SOMOS



Aulas por la equidad es un proyecto de transformación social,

subvencionado por el Área de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Sevilla, sobre la equidad de los géneros y el colectivo LGTBI.

Este fanzine es el resultado del trabajo con el alumnado del IES Antonio Domínguez Ortiz, del IES Llanes y del IES Punta del Verde de la ciudad de Sevilla.

Personas pretende visibilizar la crítica de los estereotipos asignados socialmente a los géneros, las identidades de género, las corporalidades y las orientaciones sexuales.

PERSONAS

Profesorado participante IES Llanes:
Julián Sánchez Gallardo
Purificación Huertas

Maquetación:
Nuria Benítez Redondo

Impresión:
Gabella

Responsables de proyecto:
Manuel López Callejo
Virginia Sánchez Casado

DIVERSAS

Impulsa:



Financia:

NO8DO

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Juventud, Ciencia y Universidades
y Cooperación al Desarrollo